

# Eric HATTAN

Né en 1955 à Wettingen (Suisse).

Vit et travaille à Bâle et à Paris.

## Expositions personnelles :

2017

Chaises musicales, Musée Jenisch, Vevey, Performance mit Julian Sartorius  
Individuell, Kolumba, Köln

Situer la différence, Silvia Bächli Eric Hattan, Centre culturelle Suisse, Paris  
2016

Chaises musicales, Kunsthalle Basel, Performance mit Julian Sartorius

Chaises musicales, Kolumba, Köln, Performance mit Julian Sartorius

Chaises musicales, Cafe Oto, London, Performance mit Julian Sartorius

Quer, E - Werk, Freiburg i.Br., D, mit Silvia Bächli

Bretter eben, Galerie Nicolas Krupp, Basel, mit Thomas Geiger

2015

hängenlassen, Galerie Weingrüll, Karlsruhe

Mitten in Pulheim, Johannisstrasse 14, mit Oliver Senn, Stadtbild-Intervention 15 ,  
Pulheim

None to high, Galerie Espace pour l'art, Arles

Chaises musicales, Kunstmuseum St.Gallen, Performance mit Julian Sartorius

Chaises musicales, Moods Zürich, Performance mit Julian Sartorius

Chaises musicales, Theatre de Vidy Lausanne, Performance mit Julian Sartorius

2014

Habiter l'inhabituel, FRAC PACA, Fonds Régional d'Art Contemporain, Marseille

Chaises musicales, Centre culturelle Suisse Paris, Performance mit Julian Sartorius

Arrêt sur Images, mit Severin Kuhn, R&Art, Vercorin

2013

What About Sunday?, MK Gallery, Milton Keynes, UK with Silvia Bächli

2012

Handarbeit, Galerie Weingrüll, Karlsruhe

2011

Les Poissons, selon l' arrivage du jour, La BF15 Espace d'art contemporain, Lyon

Hafnargata, with Silvia Bächli, Oslo 8 Contemporary Photography, Basel

Schnee bis im Mai, with Silvia Bächli, Kunsthalle Nürnberg

2010

Lèche-Vitry-nes, MAC/VAL, Musée d'art contemporain du Val de Marne, Vitry sur Seine

Hinkel, MAP Markus Ambach Projekte, Düsseldorf

2009

Into the white, MAC/VAL, Musée d'art contemporain du Val de Marne, Vitry sur Seine

2008

All the while, Espace Beaux - Arts, Le printemps de septembre, Toulouse

S cul türe physique, Galerie Art Attitude Hervé Bize, Nancy

2007

Skopia Art contemporain, Genève

2006

*Cancellation*, Nicolas Krupp Gallery, Bâle

2005

*Echelle. Echec et Réverb*, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg

*Vous êtes chez moi*, Frac Alsace, Sélestat

2004

Kunstverein Bremerhaven, Bremerhaven

2003

*Kennen sie D/E ?*, Eric Hattan et Werner Reiterer, Kunsthause Baselland Muttenz, Bâle

Vu à l'Ecole Régionale des Beaux-Arts et La Plate Forme, Dunkerque

*Liquid Concrete*, Swiss Institute, New York

2001

*Béton liquide*, MAMCO, Musée d'art moderne et contemporain, Genève

2000

*You never know what you need*, Skopia Art contemporain, Genève

*Béton liquide*, Aargauer Kunsthaus, Aarau

Attitudes, festival Vision du Réel, Nyon

*Courant d'air*, Galerie Gilles Peyroulet & Cie, Paris

1999

*The Corridor*, Reykjavik (avec Silvia Bächli)

1998

Les Halles, Espace d'art contemporain, Porrentruy

1997

Espace Contemporary Art Gallery, Le Caire (avec Silvia Bächli)

Skopia Art contemporain, Genève

Kaskadenkondensator, Bâle

Galerie Peter Kilchmann, Zürich

CAN, Centre d'art, Neuchâtel (avec Claudio Moser)

1996

Künstlerhaus Bethanien, Berlin

Projektraum, Galerie Wohnmaschine, Berlin

Wohnwagen beim Rosenthaler Platz, Berlin

Station Ü841/Verein Berlin Projekte, Berlin

1995

Galerie Peter Kilchmann, Zürich (avec Silvia Bächli)

1994

Attitudes, Genève

Skopia Art contemporain, Genève (avec Silvia Bächli)

1993

IAGO Gallery, Paris

Skopia Art contemporain, Nyon

1992

Museum für Gegenwartskunst, Bâle (avec Silvia Bächli)

Kunsthalle, St-Gallen

1990

Skopia Art contemporain, Nyon

Shedhalle, Zürich

## Expositions collectives :

2016

Hinter dem Vorhang. Verhüllung und Enthüllung seit der Renaissance, Museum Kunstpalast, Düsseldorf

Rompeflasche, Centro de Arte Contemporaneo de Quito, Ecuador

A part of it, Skopia Art contemporain, Genève

2015

Nachtbilder, Aargauer Kunsthaus, Aarau

Roman Signer | Silvia Bächli | Eric Hattan, Stampa, Basel

PerformanceProcess, centre culturel suisse paris, Paris

Überzeichnen, Kunsthaus Baselland, Muttenz

2014

Emergences, Bex & Arts, Bex

Auswahl 14, Aargauer Kunsthaus, Aarau

Warzone Peace, Kunstraum Baden, Baden

Eric Hattan / Raymond Hains, Galerie Hervé Bize, Nancy

Visuellement vôtre, Centre d'art le lait, Albi, F

2013

Les Pleiades. 30 ans des Frac, Frac Midi-Pyrénées, Toulouse

Das Geheimnis der Vegetation, 100 Jahre Meret Oppenheim, Basel

BOXES – Green & others. Une exposition autour de la Boîte verte, Galerie Hervé Bize, Nancy

2012

Nouvelles boîtes!, Kunstmuseum Luzern

The Beirut Experience II, Villa Bernasconi Genève

2011

The Beirut Experience I, Beirut Art Center, Beirut

Art en plein air – Môtiers 2011, Môtiers

2010

Art Public / Art Basel 41, Galerie Hervé Bize, Messe Basel, Basel

ragmentations, Silvia Bächli, Eric Hattan, Karen Kilimnik, Passerelle, Centre d'art, Brest

2009

Urban Ping - Pong, Centre d'art contemporain d'Ivry, Galerie Fernand Légér

Days & Decades, Skopia Art contemporain, Genève

2008

Dalir og Hólar, Stadarholt

Valeurs croisées, Les ateliers de Rennes, Biennale d'art contemporain, Rennes

2007

*In Situ*, Le Quartier Centre d'art contemporain, Quimper

Sleepless, Galerie Art Attitude Hervé Bize, Nancy

2006

*The Universe in a Handkerchief*, Gallery Yujiro, London, GB curated by Anthony Spira & James Smith

*Reprocessing Reality*, P.S1+ Contemporary Art Centre, New York USA (curator Claudia Spinelli),

2005

*Reprocessing Reality*, Château de Nyon, Nyon (commissaire Claudia Spinelli)

2004

*Situations construites, 10 ans d'attitudes*, Attitudes, Genève

*Metamorph*, La Biennale de Venise, 9ème biennale internationale d'architecture, Venise

*So wie die Dinge liegen*, PhoenixHalle, Dortmund  
14+1 = 20-5, Skopia Art contemporain, Genève  
2003

*Buenos dias Buenos Aires*, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires (commissariat Attitudes Genève)

*Paris Nuit Blanche*, Ville de Paris, Secteur Bibliothèque Nationale, Paris

*Pantalla Suiza*, Museo Nacional Reina Sofia, Madrid (Commissariat Attitudes Genève)  
2002

*In capital letters*, Kunsthalle, Bâle  
Art Unlimited /Art 33, ArtBasel, Bâle

*Ding, Bier*, Hattan, Hemmert, Galerie Eugen Lendl, Graz

*Premiers mouvements*, Le Plateau, Paris

*Energies de résistance*, Attitudes, Genève  
2001

*Monitoring*, Kulturbahnhof, Kassel  
*Hochwasser*, Kunsthaus, Langenthal  
*Nightscape*, Stadthaus, Ulm

*Dans le désordre/si possible*, Forum itinérant au Maillon, Strasbourg

*Under pressure*, Swiss Institute, New York  
2000

*Paris pour escale*, ARC/Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

*Motti, Büchel, Hattan*, Galerie Nicolas Krupp, Bâle

*One of those days*, Kunstverein, Mannheim

*The Corridor 20 Years*, Municipal Museum, Reykjavik

*AIR-AIR*, Grimaldi Forum, Monaco

*TRANSFERT Kunst im Urbanen Raum*, Biel-Bienne

*E. Hattan, T. Koganezawa, B. Wrobel*, Galerie Wohnmaschine, Berlin

*TEXERE*, Skopia Art contemporain, Genève

*Berlin, Cruce de caminos*, Sala Plaza de Espagna, Madrid  
1999

*Elswhere 4*, Attitudes Genève c/o ACC Galerie, Weimar

*'99 respektive'59*, Aargauer Kunsthaus, Aarau

*VideoForum*, ArtBasel, Bâle

*Chambresvilles*, Konsumbäckerei, Solothurn

*Die Innenwelt der Aussenwelt der Innenwelt*, Kunstverein, Salzburg  
1998

*Home sweet home*, Galerie Gilles Peyroulet & Cie, Paris

*You talk / I listen*, Centre d'art contemporain, La Ferme du Buisson, Noisiel

*Déplacements*, Attitudes Genève invités Chez l'un l'Autre, Paris

*Skulptur & Installationen*, Kunsthalle, Bâle

*Propos mobiles*, 10me arrondissement, Paris

*Über Bau*, Galerie Wohnmaschine, Berlin

*Ils sont passés par ici*, Fonds cantonal d'art visuel, Genève

*Videoforum ArtBasel*, Bâle

*Freie Sicht aufs Mittelmeer*, Kunsthaus, Zürich

*You talk / I listen*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei  
1997

*2000 minus 3*, Steirischer Herbst, Graz

*Coïncidences*, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris

*P.O. Box Basel*, Bonn, Francfort, Genève...  
1996

*Fishing for shapes ?,* Fotografische Arbeiten von Bildhauern, Projektraum Voltmerstrasse, Hanovre  
1995

*Appartements témoins,* Musée d'art décoratif, Lausanne  
*Art en plein air,* Môtiers 95, Môtiers

*Tu parles, j'écoute,* Espace JetLag K & Galerie Anne de Villepoix, Paris  
1994

*Small Histories,* Southern Alberta Art Gallery, Lethbridge  
*Echo,* Lunds Konsthall, Lund  
1993

*Echo,* Konstmuseum Boros  
1990

*Carnet de voyage,* Fondation Cartier, Jouy-en-Josas  
*Räume,* Helmhaus, Zürich