

Peter Rösel lives and works in Berlin

1966 born in Rockenhausen, Germany  
raised in Morocco, Iraq and Germany

since  
2007 lectureship at Kunsthochschule Berlin Weissensee, Germany

1987-  
1992 Staedelschule Frankfurt/Main, classes of Prof. Thomas Bayrle and Prof. Rainer Jochims

1992 study visit at Cooper Union, New York, USA

1995-  
1999 sojourn in New York, USA and Frankfurt/Main, Germany

#### **SOLO SHOWS (SELECTION)**

2016 Loock Galerie, Berlin, Germany

2014 Détour, Holger Priess Galerie, Hamburg, Germany

2013 Noise Margin, Loock Galerie, Berlin, Germany

2012 Bling Bling, KunstKulturKirche Allerheiligen, Frankfurt am Main, Germany

2011 I promise ..., Loock Galerie, Berlin, Germany

Villa Kamogava, Kyoto (Kunst am Bau), Japan

1/y, CRTD Dresden (Kunst am Bau), Dresden, Germany

2010 Tizian, Rembrandt, Leonardo Spezial Automatic, Ernst Barlach Haus, Hamburg, Germany

Liebäugeln IV, Fine German Gallery, Frankfurt/Main, Germany

Galerie Art Attitude, Hervé Bize, Nancy, France

Galerie Karin Sachs, Munich, Germany

2009 Galerie Dörrie\*Priess, Hamburg, Germany

Galerie Martina Detterer, Frankfurt/Main, Germany

2007 Chung King Project, Los Angeles, USA

Von Fernen Örtern, Der Sie Zu Erreichen Suchte, Sich Gänzlich Ohne Nutzen  
Wiederfand., Museum Pfalzgalerie, Kaiserslautern, Germany \*

Peter Rösel, Bilder aus dem Nebelgürtel, Stadtmuseum Groß Gerau, Groß Gerau,  
Germany

2006 Kunststation Sankt Peter, Cologne, Germany

Galerie Karin Sachs, Munich, Germany

Galerie Art Attitude, Hervé Bize, Nancy, France

2005 Galerie Martina Detterer, Frankfurt/Main, Germany

Im Schatten Des Kieselsteins, Kunstverein Kreis Ludwigsburg, Ludwigsburg, Germany  
\*

Kunstverein Speyer, Speyer, Germany

2004 Tom Sawyer, Der Teufel und seine Großmutter, Sprengel Museum, Hanover, Germany

National Art Gallery Namibia, Windhoek, Namibia

Wohnmaschine, Berlin, Germany

Stay On The Road, Hamburg, Germany

2003 Galerie Karin Sachs, Munich, Germany

2002 Galerie Martina Detterer, Frankfurt/Main, Germany

Wohnmaschine, Berlin, Germany

Dörrie\*Priess, Hamburg, Germany

2001 Soundscape, Galerie Art Attitude, Hervé Bize, Nancy, France \*

Attitudes espace d'art contemporain, Geneva, Switzerland

2000 Je Länger Je Lieber, Kunst und Kommunikation, Munich, Germany

Soundscape, Galerie Art Attitude, Hervé Bize, Nancy, France \*

- 1999 Soundscape, Andreas Schlüter Galerie, Hamburg, Germany \*  
Wohnmaschine, Berlin, Germany
- 1998 No! Shorts No! Hats No! Sneakers, Mannheimer Kunstverein, Mannheim, Germany \*
- 1997 Seam Ripper II, Andreas Schlüter Galerie, Hamburg, Germany  
Monstera Deliciosa, Etc., Galerie Art Attitude, Hevé Bize, Goethe Institut, Nancy, France \*
- 1996 Seam Ripper, TZ' Art & Co., New York, USA

### **GROUP SHOWS (SELECTION)**

- 2019 Consonances, Musée des Beaux-Arts, Nancy, France
- 2016/17 Vermisst. Der Turm der blauen Pferde von Franz Marc, Haus am Waldsee, Berlin, Germany
- 2015 Kochi-Muziris Biennale, India
- 2014 306,5 m/sec, Galerie im Prediger, Schwäbisch Gmünd, Germany
- 2013 Nur Hier, Bundeskunsthalle, Bonn, Germany  
Contemplating Death, Media Art Lab, Moscow, Russia
- 2012 Artists Mechandising Art, Wonderloch Kellerland, Berlin, Germany  
Bilder, Galerie Holger Priess, Hamburg, Germany  
Galerie Hervé Bize, Nancy, France  
Réinventer Le Paysage, Galerie Yves Iffrig, Strasbourg, France  
Naturzustände, Museum der Westküste, Alkersum/Föhr, Germany
- 2011 85-87 Fbg St.-Martin, Paris, France  
auto.MOBIL, Erfurter Kunstverein, Erfurt, Germany  
Szenenwechsel, Museum der Westküste, Alkersum/Föhr, Germany  
Mireille Mosler Ltd., New York, USA

- Wonderloch Kellerland, Berlin, Germany
- 2010 Instability Corsoveneziatto Arte Contemporanea, Milan, Italy
- Die Kunst ist ein Spiel. Pech für den, der sie sich zur Pflicht macht, Werke aus der Sammlung des FRAC alsace, Agence culturelle d'Alsace, Sélestat Cedex, France
- Verrückt, Philine Dahlström, Frankfurt/Main, Germany
- Museum Pfalzgalerie, Kaiserslautern, Germany
- Carte Blanche, Galerie Analix Forever, Geneva, Switzerland
- 2009 Out Of This World, St Pauli Street Gallery, Auckland, New Zealand
- Salon Du Dessin Contemporains, Docks en Seine, Paris, France
- Mudac, Nature En Kit, Lausanne, Switzerland
- Instant Melancholia, Raum 12, Frankfurt/Main, Germany
- Temporäre Kunsthalle, Berlin, Germany
- 2008 Zeitblick. Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik, Martin Gropius Bau, Berlin, Germany
- Memoria. Casting A Gaze, Contemporary Art Museum, Kumamoto, Japan
- My Generation, Kunstverein Familie Montez, Frankfurt/Main, Germany
- Glänz Alexander Clavel Stiftung, Riehen, Germany
- Blast From The Past, Galerie Art Attitude Hervé Bize, Nancy, France
- Jones & Trudenbach Galerie, Cologne, Germany
- Blumen Für Baruth, Kunstverein Baruth, Baruth, Germany
- 2007 All About Laughter, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
- Kunstverein Baruth, Germany
- Naturalia. Collections Without Borders, Insitut Francais de Prague, Prague, Czech Republic
- Kunstverein Wiesbaden, Germany

- Schmuckmuseum Pforzheim, Germany
- 2006 Homework, Gagolian Gallery Berlin, Berlin Biennale 4, Berlin, Germany
- Landscape/Inscape, St Paul Street Gallery, Auckland, New Zealand
- Der Untertitel steht im Raum, Kunstverein Giessen, Giessen, Germany
- Positionen zeitgenössischer Kunst, Kunsthaus Erfurt, Erfurt, Germany
- Flowers, Kunstmuseum Heidenheim, Heidenheim, Germany
- Museum Pfalzgalerie, Kaiserslautern, Germany
- Winterschlaf, Galerie Martina Detterer, Frankfurt/Main, Germany
- 2005 Blumenstück, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany
- Fragile, Galerie Analix Forever, Geneva, Switzerland
- Baruther Salon, Kunstverein Baruth, Baruth
- Naturalia, Galerie Futura & Institut Francais, Prag, Tschechische Republik
- 2004 Rose, C'est La Vie, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, Israel
- Sammlung Wolfgang Hanck, Museum KunstPalast, Düsseldorf
- Lies, Lust, Art & Fashion, Podewil, Berlin
- Ich Will Dass Du Mir Glaubst, Triennale der Kleinplastik, Fellbach
- Die Wirklichkeit In Der Falle, Malkasten, Düsseldorf
- Grotesque, Burlesque, Parodie, Centre d'Art Contemporain, Meymac, Frankreich
- Intimes Convictions, Galerie Art Attitude, Nancy, Frankreich
- 2003 Armour, Fort Asperen, Acquoy, Niederlande
- Flexible 4, The Withworth Gallery, Manchester, England
- Galerie im Fluss. Landschaftsprojekt, Grein/Donau, Österreich
- 2002 Annette Gelink Galerie, Amsterdam, Niederlande
- Material Matters, Norrköppings Konstmuseum, Norrköpping, Schweden

A Century Of Landscapes. Deutsche Bank Collection, South African National Gallery, Capetown, Südafrika

Come In. Zentrum für Zeitgenössische Kunst und Goethe Institut Kiew, Wanderausstellung der IFA, Kiew, Ukraine

2001 Frankfurter Kreuz, Kunsthalle Frankfurt/Main, Frankfurt/Main

Hausarbeiten - Der Alltag, Städtische Galerie Nordhorn, Nordhorn

Priorité Aux Piétons, Kiron Galerie, Paris, Frankreich

Neue Modelle, Haus für Zeitgenössische Kunst, Galerie Trafo, Budapest, Ungarn

2000 Szenenwechsel XVIII, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt/Main

Hand-Arbeit, Haus der Kunst, München

Fleur, Kunstverein Schaffhausen, Alschwil, Schweiz

Primo, Michetti Fondazione, Francavilla al mare, Italien

Im Garten, Dörrie\*Priess, Hamburg

New York Stipendiaten der Hessischen Kulturstiftung, Amerikahaus, Frankfurt/Main